૬૭ ગુનેહગાર ઔરતેં

چھ گنہگار عورتیں

❀ મુઅલ્લિફ ❀

હઝરત મૌલાના મુફતી અબ્દુર્રઉફ સાહબ
સિખ્ખરવી મદઝિલ્લુહુમ

• પ્રકાશક •

નુરાની કુતુબખાના

રેલ્વે સ્ટેશનની સામે, મેઈન બજાર,
મુ. પો. છાપી, જિ. બનાસકાંઠા, પીન - ૩૮૫૨૧૦
ફોન નં. : (૦૨૭૩૯) ૨૭૦૧૧૨

છ ગુનેહગાર ઔરતેં

- બેપરદગી
- ઝબાન દરાઝી
- ના જાઈઝ તઅલ્લુકાત
- દીનકા મઝાક
- ચુગલી કરના
- એહસાન જતલાના

❖ મુઅલ્લિફ ❖

હઝરત મૌલાના મુફ્તી અબ્દુર્રઉફ સા.
સખ્ખરવી મદ્દઝિલ્લુહુમ

✽ લિપ્યાંતર ✽

(મૌલવી) સુલેમાન મજાદરી

પ્રકાશક

નુરાની કુતુબખાના
મુ.પો. છાપી ૩૮૫૨૧૦
ડી. બનાસકાંઠા

ફેહરિસ્ત

મઝમૂન	સફ્હા

મઝમૂન	સફ્હા

૭ ગુનેહગાર ઔરતેં

બિસ્મિલ્લા હિર્રહમા નિર્રહીમ

અલ્હમ્દુ લિલ્લાહિ નહમદુહૂ વ નસ્તઈનુહૂ વ નસ્તગ્ફિરૂહૂ વ નુઅ્મિનુ બિહી વ નતવક્કલુ અલૈહિ વ નઊઝુબિલ્લાહિ મિન્ શુરૂરિ અન્ફુસિના વ મિન્ સચ્યિઆતિ આ'માલિના, મંય્યહ્દિહિલ્લાહુ ફલામુદ્દિલ્લ લહૂ વ મંય્યુદ્લિલ્હુ ફલા હાદિય લહૂ– વ નશ્હદુ અલ્લા ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ વહ્દહૂ લા શરીકલહૂ, વ નશ્હદુ અન્ન સચ્યિદિના વ નબિચ્યિના વ મૌલાના મુહમ્મદન્ અબ્દુહૂ વ રસૂલુહૂ– સલ્લલ્લાહુ તઆલા અલૈહિ વ અલા આલિહિ વ અસ્હાબિહિ વ બારક વ સલ્લમ તસ્લીમન્ કસીરન્ કસીરા.

અમ્મા બા'દ ! ફઅઊઝુબિલ્લાહિ મિનશ્શૈતા નિર્રજીમ બિસ્મિલ્લા હિર્રહમા નિર્રહીમ. ઈન્નલ્મુસ્લિમીન વલ્મુસ્લિમાતિ વલ્મુઅ્મિનીન વલ્મુઅ્મિનાતિ વલ્કાનિતીન વલ્કાનિતાતિ વસ્સાદિકીન વસ્સાદિકાતિ વસ્સાબિરીન વસ્સાબિરાતિ વલ્ખાશિઈન વલ્ખાશિઆતિ વલ્મુતસદ્દિકીન વલ્મુતસદ્દિકાતિ વસ્સાઈમીન વસ્સાઈમાતિ વલ્હાફિઝીન ફુરૂજહુમ વલ્હાફિઝાતિ વઝ્ઝાકિરીનલ્લાહ કસીરંવ્ વઝ્ઝાકિરાતિ, અઅદ્દલ્લાહુ લહુમ્ મગ્ફિરતંવ્વઅજરન્ અઝીમા. સદકલ્લાહુલ્ અઝીમ.

(સૂરએ અહઝાબ આ.૩૫)

ઔરતોં કે મુતઅલ્લિક બયાન

મેરે કાબિલે એહતિરામ બુઝુર્ગો! હમારી યે મજલિસ દો હિસ્સોં પર મુશ્તમિલ હોતી હે. એક મરદોં પર ઔર દૂસરી ઔરતોં પર, ક્યૂંકે ઔરતેંભી ઈસ મજલિસમેં શિરકત ફરમાયા કરતી હૈં ઔર ઉન્કે લિયે અલાહિદા પરદેકે સાથ મજલિસકી બાતેં સુન્નેકા ઈન્તિઝામ કિયા જાતા હૈં. યેહી વજહ હે કે ઈસ મજલિસમેં જો બયાન હોતા હે આમ તૌર પર મરદોં ઔર ઔરતોં દોનૂંસે મુતઅલ્લિક હોતા હે. લેકિન કભી કભી કોઈ બયાન ખાસ તૌર પર ઔરતોંકી ઝરૂરત કે લિયે મખસૂસ હોતા હે. ઔર કભી કોઈ બયાન સિર્ફ મરદોંકી ઝરૂરતકા હોતા હે. બહરહાલ આજકી મજલિસમેં હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) કી એક હદીસ બયાન કરનેકા ઈરાદા હે. જો ઔરતોંસે મુતઅલ્લિક હે. ઔર ઉન્કે સાથ ખાસ હે અગરચે ઈસ હદીસમેં જો બાતેં ઔરતોંસે મુતઅલ્લિક બયાન કી ગઈ હૈં વો મરદોંમેં ભી પાઈ જા સકતી હૈં, લિહાજા અગર કિસી મર્દમેં વો બાતેં મૌજૂદ હોં તો ઉન્કા વોહી હુકમ હોગા જો ઔરતો કે લિયે ઈસ હદીસમેં બયાન કિયા ગયા હે. ઈસ લિયે યે હદીસ ઔરતોં કે સાથ મરદોં કે લિયે ભી મુફીદ હોગી.

હુઝૂર (સ.અ.વ.) કા રોના

યે હદીસ બહોત અહમ બાતોં પર શામિલ હે. ઈસ હદીસકો હાફિઝ શમસુદ્દીન ઝહબી (રહ.) ને અપની મશ્હૂર

કિતાબ અલ્કબાઈર મેં નકલ ફરમાયા હૈ. ઈસ હદીસકા ખુલાસા યે હૈ કે એક મરતબા હઝરત અલી (રદિ.) ઔર હઝરત ફાતિમા (રદિ.) આં હઝરત(સ.અ.વ.)સે મિલનેકે લિયે આપ (સ.અ.વ.) કે ઘર તશરીફ લે ગએ. હઝરત અલી (રદિ.) ફરમાતે હૈં કે જબ હમ હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) કી ખિદમતમેં હાઝિર હુએ તો દેખા કે નબીએ કરીમ (સ.અ.વ.) રો રહે હૈં, ઔર આપ (સ.અ.વ.) પર ગિરિયા તારી હૈ, જબ મૈંને આપ (સ.અ.વ.) કી યે હાલત દેખી તો અર્ઝ કિયા કે યા રસૂલલ્લાહ (સ.અ.વ.)! મેરે માં-બાપ આપ પર કુરબાન હોં, આપ (સ.અ.વ.) કો કિસ ચીઝને રૂલાયા હૈ? ઔર કિસ બિના પર આપ ઈતના રો રહે હૈં? આપ (સ.અ.વ.) ને જવાબમેં ફરમાયા, મૈંને મેઅરાજકી રાતમેં અપની ઉમ્મતકી ઔરતોંકો જહન્નમકે અંદર કિસમ કિસમકે અઝાબોંમેં મુબતલા દેખા ઔર ઉન્કો જો અઝાબ હો રહા થા વો ઈતના સખ્ત ઔર ભયાનક થા કે ઉસ અઝાબકે તસવ્વુરસે મુઝે રોના આ રહા હૈ.

ઉમ્મત પર હુઝૂર (સ.અ.વ.) કી શફકત

સરકારે દો આલમ (સ.અ.વ.) કો અપની ઉમ્મત પર ઈતની શફકત હૈ કે હમ ઉસ્કા અંદાઝા ભી નહીં કર સકતે. જૈસે એક ઈન્તિહાઈ મહેરબાન ઔર શફીક માં જો અપની ઔલાદ પર જાન કુરબાન કર દેનેવાલી હો. અગર વો અપની ઔલાદકો જેલકે અંદર સખ્ત કિસમકી સઝાએં સેહતે હૂએ

દેખે તો ઝરૂર ઉસ માં કા કલેજા મુંહકો આ જાએગા, ઔર ઉન સઝાઓંકો દેખ કર વો માં–બાપ ઝરૂર રો પડેંગે. ઔર હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) કી શફ્કત ઔર મુહબ્બત તો સારી દુનિયાકી માંઓંસે કહીં ઝિયાદહ બઢહકર હૈ. ઈસ લિયે આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે મૈંને અપની ઉમ્મતકી ઔરતોંકો જબ ભયાનક અઝાબમેં મુબતલા પાયા, ઉસ્કી વજહસે મુઝે રોના આ રહા હૈ કે મેરી ઉમ્મતકી ઔરતોં પર ઈસ તરહકા ભયાનક અઝાબ હોગા.

છ તરીકોંસે અઝાબ

ઉસ્કે બા'દ હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈસકી વઝાહત ફરમાઈ કે મૈંને જહન્નમકે અંદર ઔરતોંકો કિસ કિસ તરહ અઝાબમેં મુબતલા દેખા. ચુનાંચે આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા

(૧) મૈંને એક ઔરતકો દેખા કે વો અપને બાલોં કે ઝરીએ જહન્નમકે અંદર લટકી હુઈ હૈ ઔર ઉસ્કા દિમાગ હન્ડિયાકી તરહ પક રહા હૈ

એક તો ખુદ જહન્નમકે અંદર હોના ખુદ અપની ઝાતસે કિતના હોલનાક અઝાબ હૈ, અલ્લાહ તઆલા હમ સબકો અપની પનાહમેં રખ્ખે, આમીન. ઔર ફિર બાલોં કે બલ લટકાના યે બહોત હી તકલીફ દેનેવાલી સઝા હૈ, ઔર ફિર દિમાગકા પકના યે તીસરી સઝા હૈ, ફિર ફરમાયા.

(૨) મૈંને દૂસરી ઔરતકો જહન્નમમેં ઈસ તરહ દેખા કે વો ઝબાનકે બલ લટકી હુઈ હૈ.

અબ આપ અંદાઝા કરેં કિસીકી ઝબાન ખીચકર ઔર

નિકાલકર ઉસ્કે ઝરીએ ઉસ્કે પૂરે જિસમકો લટકાયા જાએ તો ઉસમેં કિતની સખ્ત તકલીફ હે. અગર સિર્ફ એક હાથકે ઝરીએ ભી કિસીકો લટકાયા જાએ તો વોહી ઉસ્કે લિયે મૌતસે બદતર હે, ઝબાન તો બહોત નાઝુક ચીઝ હે.

(૩) તીસરી ઔરતકો મૈંને દેખા કે વો છાતીયોં કે બલ જહન્નમમેં લટકી હુઈ હે.

(૪) ચોથી ઔરતકો મૈંને ઈસ તરહ દેખા કે ઉસ્કે દોનૂં પૈર સીનેસે બંધે હુએ થે ઔર ઉસ્કે દોનૂં હાથ પેશાનીસે બંધે હુએ થે.

(૫) પાંચવી ઔરતકો મૈંને ઈસ હાલતમેં દેખા કે ઉસ્કા ચેહરા ખિન્ઝીર (સુવ્વર) કી તરહ હે, ઔર બાકી જિસમ ગધેકી તરહ હે, મગર હકીકતમેં વો ઔરત હે. ઔર સાંપ બિચ્છૂ ઉસ્કો લિપટે હુએ હૈં.

(૬) છઠ્ઠી ઔરતકો મૈંને ઈસ હાલતમેં દેખા કે વો કુત્તેકી શક્લમેં હે ઔર ઉસ્કે મુંહકે રાસ્તેસે જહન્નમકી આગ દાખિલ હો રહી હે, ઔર પાખાનાકે રાસ્તેસે આગ નિકલ રહી હે, ઔર અઝાબ દેનેવાલે ફરિશ્તે જહન્નમકે ગુર્ઝ ઉસ્કો માર રહે હૈં.

ઈસ તરહ છ ઔરતોંકો હોનેવાલે અઝાબકી તફસીલ હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને બયાન ફરમાઈ.

પેહલી ઔરતકે અઝાબકા સબબ બે પરદગી

ઉસ્કે બા'દ હઝરત ફાતિમા (રદિ.) ને અર્ઝ કિયા કે

અબ્બા જાન! ઉન ઔરતોં પર યે અઝાબ ઉન્કે કૌનસે ઐસે આ'માલ થે જિનકી વજહસે હો રહા થા ? ઉન્કે કૌનસે ઐસે આ'માલ થે જિનકી વજહસે આપ (સ.અ.વ.) ને ઉન્કો ઈસ હોલનાક ઔર દર્દનાક અઝાબમેં મુબતલા દેખા? ઉસ્કે જવાબમેં હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈર્શાદ ફરમાયા કે જિસ ઔરતકો મૈંને સરકે બાલોં કે ઝરીએ જહન્નમમેં લટકા હુવા દેખા ઔર જિસ્કા દિમાગ હન્ડિયાકી તરહ પક રહા થા, ઉસ્કો યે અઝાબ ઘરસે બાહિર નંગે સર જાનેકી વજહસે હો રહા થા, વો ઔરત ના મહરમ મરદોંસે અપને સરકે બાલ નહી છુપાતી થી.

સતર ઔર પરદહ

અબ અગર હમ અપને આસપાસકે હાલાતકો દેખેં તો હમેં આજ યે ગુનાહ આમ હોતા હુવા નઝર આતા હૈ, હાલાંકે ઔરતોં કે લિયે હુકમ યે હૈ કે સરકે બાલ ઉન્કે સતરકા હિસ્સા હૈં, કયૂંકે ઔરતકા પૂરા જિસમ (બદન) સરસે પાઉં તક ચેહરા ઔર હથેલિયાં ઔર દોનૂં પૈરોં કે સિવા પૂરા જિસમ સતર હૈ જિસ્કો નમાઝમેં છુપાના ફર્ઝ હૈ, કયૂંકે અગર નમાઝમેં કમસે કમ ચોથાઈ સરકે બાલ ખુલ જાએં ઔર ઈતની દેર ખુલે રહેં જિતની દેરમેં તીન મરતબા સુબ્હાનલ્લાહ પઢ લિયા જાએ તો નમાઝ નહી હોગી. યા અગર કિસી ઔરતને સરપર બારીક દો પટ્ટા ઓઢ લિયા જિસમેં સરકે બાલ ઝલક રહે હૈં તો ઐસે દો પટ્ટેમેં ભી નમાઝ નહી હોગી, કયૂંકે સતર છુપાનેકી શર્ત પૂરી નહી હૂઈ. બા'ઝ

ઔરતેં બારીક દો પટ્ટેમેં નમાઝ પઢ લેતી હૈં યા ઈસ દો પટ્ટેકો દોહરા કર લેતી હૈં, હાલાંકે દોહરા કરનેકે બા'દ ભી બાલ નઝર આતે રેહતે હૈં, યા બા'ઝ ઔકાત દો પટ્ટા ઈતના છોટા હોતા હૈ કે ઉસ્કે અંદરસે ચુટિયા(ચોટી) બાહિર નિકલી હૂઈ હોતી હૈ વો દો પટ્ટે કે અંદર નહી છુપતી, યા બા'ઝ ઔરતોંકી આસ્તીન ઈતની છોટી હોતી હૈં કે દો પટ્ટા પહેનનેકે બાવજૂદ ઉન્કે બાઝૂ ગટ્ટોં તક નહીં છુપતે, ઔર મસ્અલા યે હૈ કે અગર ચોથાઈ સરકે બાલ ખુલ જાએં યા ચોથાઈ કલાઈ ખુલ જાએ યા ચોથાઈ પિંડલી ખુલ જાએ ઔર તીન મરતબા તસ્બીહ પઢનેકે બરાબર ખુલી રહે તો નમાઝ ન હોગી.

ઔર ચેહરા, દોનૂં હથેલિયાં ઔર દોનૂં પૈર ઔર બાકી સારા જિસમ ના મહરમ મરદોંસે છુપાના ઝરૂરી હૈ, યે પરદેકા હુકમ હૈ.

પરદહ ઔર સતરમેં ફર્ક

પરદેકા હુકમ અલગ હૈ ઔર સતરકા હુકમ અલગ હૈ. પરદે કે હુકમમેં સરસે પાઉં તક પૂરા જિસમ દાખિલ હૈ જિસ્કો ના મહરમ મરદોંસે છુપાના ઘરમેં ભી ઝરૂરી હૈ ઔર ઘરસે બાહિર ભી ઝરૂરી હૈ, લિહાઝા ઘરમેં ઔર ઘરકે બાહિર ના મહરમ મરદોં કે સામને સરકે બાલ ખોલકર આના ગુનાહ હૈ, ઔર યે ઉસ્કા અઝાબ હૈ જો આપને ઉપર સુના. બા'ઝ પરદહ વાલી ઔરતેં ઘરકે બાહિર તો સર ઔર ચેહરા છુપાનેકા એહતિમામ કર લેતી હૈં, લેકિન ઘરમેં જો ના મહરમ મર્દ યા કરીબી ના મહરમ રિશ્તેદાર હૈં ઉન્સે વો

ઔરતેં પરદહ કરનેકા એહતિમામ નહી કરતી, ઉન્કે સામને સરભી ખુલા હૈ, ગરદન ભી ખુલી હૈ, બાઝૂભી ખુલે હુએ હૈં, ગરેબાન તક ખુલા હુવા હૈ. ઔર બા'ઝ ઔરતેં સાડી ઈસ અંદાઝ સે પહેનતી હૈં કે પેટ ઔર પીઠ ભી ઉસ્મેં નઝર આતી હૈં, જૈસે દેવર યા જેઠ યા તાયાઝાદ ભાઈ, ફુફીઝાદ, મામૂંઝાદ ઔર ખાલાઝાદ ભાઈ ઘરમેં આતે રેહતે હૈં, લેકિન ઉન્સે પરદહ કરનેકા કોઈ એહતિમામ નહી હૈ, ઉન્કે સામને સર, સીના, હાથ ઔર બાઝૂ સબ ખુલે હુએ હૈં, જબ કે શરીઅતમેં ઈન સબસે પરદહ કરનેકા હુકમ હૈ ઔર ઈનકે સામને સર ખોલનેકી ઈજાઝત નહી હૈ.

ઘરકે અંદર રેહનેવાલે ના મહરમ મરદોંસે પરદહકા તરીકા

હાં ઈતની ગુંજાઈશ હૈ કે જો ના મહરમ ઘરકે અંદર રેહતે હૈં, જિન્સે હર વકત પૂરે પૂરા પરદહ કરના મુશ્કિલ હૈ, જૈસે દેવર યા જેઠ ઘરકે અંદર સાથ રેહતે હૈં. અબ હર વકત ઉન્કા આના જાના રેહતા હૈ ઔર વો અકસર ઘર પર કામકાજ ભી કરતે રેહતે હૈં, ઉન્કે બારેમેં યે હુકમ હૈ કે ઉન્કે સામને ભાભીકો ચાહિયે કે વો કોઈ બળા ઔર મોટા દો પટ્ટા ઈસ તરહ ઓઢે કે ઉસ્મેં પેશાનીસે ઉપરકે ઔર સરકે સારે બાલ છુપ જાએં ઔર દો પટ્ટા ઈસ તરહ બાંધે જિસ તરહ નમાઝમેં બાંધા જાતા હૈ ઔર ઈસમેં દોનૂં બાઝૂ ભી છુપ જાએ ઔર વો અપની પિંડલી ભી શલવાર વગૈરહસે છુપાએ, પિંડલીકા ઝિકર ઈસ લિયે કિયા કે આજકલ ઉન્હેં ખુલા

રખનેકા રિવાજ ચલ રહા હૈ જો બિલકુલ ના જાઈઝ હૈ. સિર્ફ ચેહરા ઔર દોનૂં હથેલિયાં ઔર દોનૂં પૈર ખુલે રહેં, ઈસ હાલતમેં ઉન્કે સામને આના જાના રખ્ખે ઔર ઘરકા કામ અંજામ દે તો ઈસ્કી ગુંજાઈશ હૈ, ઔર ઈસમેં ભી બેહતર યે હૈ કે ચેહરે પર ઘૂંઘટ ડાલકર ઉન્કે સામને આએ જાએ ઔર ઝરૂરતકે વકત ઈસી ઘૂંઘટમેં ઉન્સે બાત ભી કર સકતી હૈ ઔર જવાબ ભી દે સકતી હૈ. શરીફ ઔર હયાદાર ઔરતકે લિયે ચેહરે પર ઘૂંઘટ ડાલકર કામકાજ કરના કોઈ મુશ્કિલ નહીં, બશર્તે કે આખિરતકી ફિકર હો, ખુદાકા ખૌફ હો ઔર અલ્લાહકે અઝાબસે ડર લગતા હો, લેકિન સર ખુલા રખના યા સરકે ઉપર ઈતના બારીક દો પટ્ટા ઓઢના કે ઉસ્મેંસે સરકે બાલ નઝર આ રહે હૈં યા સિર્ફ નામકા દો પટ્ટા ગલેમેં ડાલ રખ્ખા હૈ સરપર નહીં રખ્ખા, બાઝૂ ભી ખુલે હુએ હૈં, કોહનિયાં ભી ખુલી હુઈ હૈં, કલાઈયાં ભી ખુલી હુઈ હૈં ઔર ઈન કલાઈયોંમેં ઝેવર ભી પેહના હુવા હૈ. ઔર આજકલ તો પિન્ડલિયાં ખોલનેકા મનહૂસ રિવાજ ભી ચલ પળા હૈ, લિહાઝા ઘરકે જો ના મહરમ મર્દ હૈં ઉન્કે સામને ભી ઈન આ'ઝાકો ખોલના જાઈઝ નહીં, ઔર ઘરસે બાહિર ખોલના તો કિસી હાલમેં જાઈઝ નહીં, લેકિન આજ મુસલમાન ઔરતોંકા જો હાલ ઘરકે અંદર હે ઉસ્સે ઝિયાદહ બુરા હાલ ઘરકે બાહિર હૈ. બાહિર નિકલતે વકત બુરકા' ઔર પરદહકા કોઈ નામ નહીં ઔર જો કપળે પેહને હુએ હૈં વો ભી ઈતને બારીક યા ઈતને ચુસ્ત હૈં કે બદનકા હર હિસ્સા ઝાહિર હો રહા હૈ.

લિહાઝા ઔરતેં યે બાત સુન લેં, નામહરમકે સામને નંગે સર આનેકા અઝાબ સરકારે દો આલમ (સ.અ.વ.) યે

બયાન ફરમા રહે હૈં કે મૈંને અપની આંખોં સે ઉન્કો જહન્નમકે અંદર સરકે બલ લટકે હુએ દેખા હે ઔર ઉન્કા દિમાગ હાન્ડીકી તરહ પક રહા થા. અલ્લાહકી પનાહ!

અઝાબે કબરકા ઈબરતનાક વાકિઆ

મુઝે અઝાબે કબરસે મુતઅલ્લિક એક વાકિઆ યાદ આયા, યે વાકિઆ ગલગતમેં પેશ આયા થા, એક શખ્સ કબ્રસ્તાનકે પાસસે ગુઝર રહા થા, ઉસને કિસી કબરસે યે આવાઝ સુની કે મુઝે નિકાલો, મૈં ઝિન્દા હૂં. જબ એક દો મરતબા ઉસને આવાઝ સુની તો ઉસને યે સમઝા કે યે મેરા વહમ હૈ ખિયાલ હૈ કોઈ આવાઝ નહી આ રહી હૈ. લેકિન જબ મુસલસલ ઉસને યે આવાઝ સુની તો ઉસ્કો યકીન હોને લગા. ચુનાંચે કરીબમેં એક બસ્તી થી. વો શખ્સ ઉસ્મેં આયા. ઔર લોગોંકો ઉસ આવાઝકે બારેમેં બતાકર કહા કે તુમ ભી ચલો ઔર ઉસ આવાઝકો સુનો, ચુનાંચે કુછ લોગ ઉસ્કે સાથ આએ, ઉન્હોંને ભી યેહી આવાઝ સુની ઔર સુબને યકીન કર લિયા કે વાકઈ યે આવાઝ કબરમેંસે આ રહી હૈ. અબ યકીન હોને કે બા'દ ઉન લોગોંકો મસ્અલા પૂછનેકી ફિકર હુઈ કે પેહલે ઉલમાએ કિરામસે યે મસ્અલા મા'લૂમ કરો કે કબર ખોલના જાઈઝ હૈ કે નહી ? ચુનાંચે વો લોગ મોહલ્લેકી મસ્જિદકે ઈમામ સાહબકે પાસ ગએ. ઔર ઉન્સે કહા કે ઈસ તરહ કબરમેંસે આવાઝ આ રહી હૈ ઔર મય્યિત યે કેહ રહી હૈ કે મુઝે કબરમેંસે નિકાલો, મૈં ઝિન્દા હૂં. ઈમામ

સાહબને ફરમાયા કે અગર તુમ્હેં ઉસ્કે ઝિન્દા હોનેકા યકીન હો ગયા હૈ તો કબરકો ખોલો ઔર ઉસ્કો બાહિર નિકાલો. ચુનાંચે યે લોગ હિમ્મત કરકે કબ્રસ્તાન ગએ ઔર જાકર કબર ખોલી. અબ જૈસે હી તખતા હટાયા તો દેખા કે અંદર એક ઔરત નંગી બૈઠી હુઈ હૈ ઔર ઉસ્કા કફન ગલ ચુકા હૈ. ઔર વો ઔરત કેહ રહી હૈ કે જલ્દીસે મેરે ઘર જાઓ ઔર મેરે કપળે લાકર દો. મૈં કપળે પહેનકર બાહિર નિકલૂંગી. ચુનાંચે યે લોગ ફૌરન દૌળકર ઉસ્કે ઘર ગએ ઔર જાકર ઉસ્કે ઘર વાલોંકો યે વાકિઆ બતાયા. ઔર ઉસ્કે કપળે ચાદર વગૈરહ લેકર આએ ઔર લાકર કબરકે અંદર ફેંક દિયે. ઉસ ઔરતને ઉન કપળોંકો પેહના ઔર ચાદર અપને ઉપર ડાલી ઔર ફિર તેઝીસે બિજલીકી તરહ અપની કબરસે નિકલી ઔર દૌળી હૂઈ અપને ઘરકી તરફ ભાગી ઔર ઘર જાકર અપને કમરેમેં છુપ કર અંદરસે કુંડી લગાલી.

અબ જો લોગ કબ્રસ્તાન આએ થે, દૌળકર ઉસ્કે ઘર પહોંચે ઔર અબ ઉન્કો વહાં જાકર મા'લૂમ હુવા કે ઉસને કમરેકે અંદરસે કુંડી લગા લી હૈ. ઉન લોગોંને દસ્તક દી કે કુંડી ખોલો, અંદરસે ઉસ ઔરતને જવાબ દિયા. મૈં કુંડી તો ખોલ દૂંગી લેકિન કમરેકે અંદર વો શખ્સ દાખિલ હો જિસકે અંદર મુઝે દેખનેકી તાબ (હિમ્મત) હો. ઈસ લિયે કે ઈસ વકત મેરી હાલત ઐસી હૈ કે હર આદમી મુઝે દેખકર બરદાશ્ત નહી કર સકેગા. લિહાઝા કોઈ દિલ ગુરદેવાલા શખ્સ અંદર આએ ઔર આકર મેરી હાલત દેખે. અબ સબ લોગ અંદર જાનેસે ડર રહે થે મગર દો ચાર આદમી મઝબૂત દિલવાલે થે, ઉન્હોંને કહા કે તુમ કુંડી ખોલો, હમ અંદર

આએંગે. ચુનાંચે ઉસને કુંડી ખોલ દી ઔર યે લોગ અંદર ચલે ગએ.

બે પરદગીકી સખ્ત સઝા

અંદર વો ઔરત અપને આપકો ચાદરમેં છુપાએ બૈઠી થી. જબ યે લોગ અંદર પહોંચે તો ઉસ ઔરતને સબસે પેહલે અપના સર ખોલા. ઉન લોગોંને દેખા કે ઉસ્કે સરપર એક ભી બાલ નહીં હે. વો બિલકુલ ખાલી ખોપડી હે. ન ઉસપર બાલ હે ઔર ન ખાલ હે. સિર્ફ ખાલી હડ્ડી હડ્ડી હે, લોગોંને ઉસ્સે પૂછા તેરે બાલ કહાં ગએ? ઉસ ઔરતને જવાબ દિયા કે જબ મૈં ઝિન્દહ થી તો નંગે સર ઘરસે બાહિર નિકલા કરતી થી, ફિર મરનેકે બા'દ જબ મૈં કબરમેં લાઈ ગઈ તો ફરિશ્તોંને મેરા એક એક બાલ નોચા ઔર ઈસ નોચને કે નતીજેમેં બાલકે સાથ ખાલ ભી નિકલ ગઈ. અબ મેરે સર પર ન બાલ હૈં ન ખાલ હે.

લિપસ્ટીક (લાલી) લગાનેકી સઝા

ઉસ્કે બા'દ ઉસ ઔરતને અપના મુંહ ખોલા, જબ લોગોંને ઉસ્કા મુંહ દેખા તો વો ઈતના ખૌફનાક હો ચુકા થા કે સિવાએ દાંતોં કે કુછ નઝર ન આયા. ન ઉપરકા હોંઠ મૌજૂદ થા ઔર ન નીચેકા મૌજૂદ થા, બલ્કે બત્તીસકે બત્તીસ દાંત સામને જડે હુએ નઝર આ રહે થે. સોચિયે અગર કિસી શખ્સકે સિર્ફ દાંતહી દાંત નઝર આએં તો કિતના ડર મા'લૂમ હોતા હે. અબ ઉન લોગોંને ઉસ ઔરતસે

પૂછા તેરે હોંઠ કહાં ગએ ? ઉસ ઔરતને જવાબ દિયા, મૈં હોઠોં પર લિપસ્ટીક લગાકર નામહરમ મરદોં કે સામને જાયા કરતી થી. ઉસ્કી સઝામેં મેરે હોંઠ કાટ લિયે ગએ. ઈસ લિયે અબ મેરે ચેહરે પર હોંઠ નહી હૈં.

નાખુન પાલિશ લગાને પર અઝાબ

ઈસકે બા'દ ઉસ ઔરતને અપને હાથ ઔર પૈરોંકી ઉન્ગલિયાં ખોલી, લોગોંને દેખા કે ઉસ્કે હાથ ઔર પૈરોંકી ઉન્ગલિયોંમેં એક ભી નાખુન નહી થા, તમામ ઉન્ગલિયોં કે નાખુન ગાઈબ થે, ઉસ્સે પૂછા તેરી ઉન્ગલિયોં કે નાખુન કહાં ગએ ? ઉસ ઔરતને જવાબ દિયા, નાખુન પાલિશ લગાનેકી વજહસે મેરા એક એક નાખુન ખીંચ લિયા ગયા. ક્યૂંકે મૈં યે સારે કામ કરકે ઘરસે બાહિર નિકલા કરતી થી, ઈસ લિયે જૈસે હી મૈં મરનેકે બા'દ કબરમેં પહોંચી તો મેરે સાથ યે મઆમલા કિયા ગયા ઔર મુઝે યે સઝા મિલી કે મેરે સરકે બાલ ભી નોચ લિયે ગએ, મેરે હોંઠ ભી કાટ દિયે ગએ ઔર નાખુન ભી ખીંચ લિયે ગએ, ઈતની બાતેં કરનેકે બા'દ વો બેહોશ હો ગઈ ઔર મુરદહ બેજાન હો ગઈ જૈસે લાશ હોતી હૈ. ચુનાંચે ઉન લોગોંને દો બારહ ઉસ્કો કબ્રસ્તાનમેં પહોંચા દિયા. અલ્લાહ તઆલાકો યે ઈબરત દિખાની મકસૂદ થી કે દેખો! ઈસ ઔરતકા કયા અંજામ હુવા? ઔર ઈસ્કો કિતના હોલનાક (ભયાનક) અઝાબ દિયા ગયા. બેપરદહ ઔરતેં ઈસ વાકિઆસે સબક લેં ઔર ઈન ગુનાહોંસે તૌબા કરેં.

મરનેકે બા'દ દો બારહ ઝિન્દહ હોના

કિસીકે દિલમેં શુબહ પૈદા હો સકતા હૈ કે મરને કે બા'દ તો કોઈ ઝિન્દહ હોતા નહીં, યે ઔરત કૈસે ઝિન્દહ હો ગઈ ? ઈસકા જવાબ યે હૈ કે અલ્લાહ તઆલાકા આમ કાઈદા તો યેહી હૈ કે મરનેકે બા'દ કોઈ ઝિન્દહ નહીં હોતા ઔર દુનિયામેં વાપસ નહીં આયા કરતા, લેકિન અલ્લાહ તઆલા કભી કભી ઈબરતકે લિયે ઐસા કર દિયા કરતે હૈં. ઔર યે બાત આજસે નહીં હૈ બલ્કે જબસે દુનિયા ચલી હૈ ઉસ વકતસે યે હોતા ચલા આ રહા હૈ, ઔર હર ઝમાનેમેં કોઈ ન કોઈ વાકિઆ ઈસ કિસમકા પેશ આતા રહા હૈ, કે મરને કે બા'દ કોઈ ઝિન્દહ હો ગયા ઔર ઉસને મરનેકે બા'દકા હાલ સુના દિયા ઔર ફિર દો બારહ મર ગયા. હાફિઝ ઈબ્ને અબીદુન્યા (રહ.) કા અરબીમેં એક રિસાલા હૈ જિસ્કા નામ મન્ આશ બા'દલ્ મૌત હૈ. ઉસ રિસાલેમેં સનદકે સાથ બહોતસે ઐસે વાકિઆત લિખ્ખે હુએ હૈં કે એક ઈન્સાન મર ગયા ઔર ફિર ઉસને ઝિન્દહ હોકર બાતચીત કી, ઔર મરનેકે બા'દકે હાલાતસે ઝિન્દોંકો ખબરદાર કિયા, ઔર ફિર દો બારહ ઈન્તિકાલ કર ગયા. ઈસી તરહ હાફિઝ ઈબ્ને રજબ હમ્બલી (રહ.) ને **અહવાલુલ કુબૂર** કે નામસે એક કિતાબ લિખ્ખી હૈ, ઉસમેં ભી બા'ઝ ઐસે વાકિઆત લિખ્ખે હૈં. બહરહાલ કભી કભાર ઈબરતકે લિયે અલ્લાહ તઆલા ઐસે વાકિઆત દિખાતે રેહતે હૈં, લિહાઝા યે કુર્આન ઔર

સુન્નતકે ખિલાફ નહી હૈ. અલબત્તા આમ દસ્તૂર યેહી હૈ કે મરનેકે બા'દ ઈન્સાન ઝિન્દહ નહી હોતા.

બેપરદગીકી વજહસે જહન્નમકા અઝાબ

જહન્નમમેં ઔરતોં પર અઝાબ દેખનેકે બારેમેં હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઔર ભી બહોતસી અહાદીસમેં બયાન ફરમાયા હૈ. ચુનાંચે ના મહરમ મરદોં કે સામને બે પરદહ નિકલનેકે સિલસિલેમેં એક હદીસમેં આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા, મૈંને જહન્નમમેં ઝિયાદહ તર ઔરતોંકો દેખા, ફિર ફરમાયા ઔરતોં કે જહન્નમમેં કસરતસે જાનેકી ચાર વજહ હૈં.

(૧) એક વજહ યે હૈ કે ઉનમેં અલ્લાહ તઆલાકી ઈતાઅતકા માદ્દહ બહોત કમ હૈ.

(૨) દૂસરી વજહ યે હૈ કે ઉનમેં હુઝૂર (સ.અ.વ.) કી તાબે'દારીકા જઝબા કમ હૈ.

(૩) તીસરી વજહ યે હૈ કે ઉનમેં અપને ખાવિન્દકી ફરમાં બરદારી બહોત કમ હૈ.

(૪) ચોથી વજહ યે હૈ કે ઉન્કે અંદર બન ઠનકર બે પરદહ ઘરસે બાહિર નિકલનેકા જઝબા બહોત પાયા જાતા હૈ.

યે ચોથી વજહ વોહી હૈ જો હમ અપની આંખોંસે દેખ રહે હૈં કે આજ કલ અકસર ઔરતેં જબ ઘરસે બાહિર નિકલેંગી તો ખૂબ અચ્છાસે અચ્છા જોળા પહેનકર ઔર ખૂબ બન સંવરકર મેકઅપ કરકે ખૂશ્બૂ લગાકર બે પરદહ બાહિર

નિકલેંગી. અગર કોઈ ઔરત મુકમ્મલ શરઈ પરદેમેં ઘરસે બાહિર નિકલે ઔર ઐસી ખૂશ્બૂ લગાકર ન નિકલે જિસ્કી ખૂશ્બૂ દૂસરે નામહરમ મરદોં તક જાએ, યા જો આરાઈશ ઔર ઝેબાઈશકે સાથ સિર્ફ અપને શૌહરકે સામને આએ યા અપને બાપ, ભાઈ ઔર બેટેકે સામને આએ તો ઉસ્મેં કોઈ બુરાઈ નહીં, જાઈઝ હૈ. કયૂંકે શૌહરકે લિયે આરાઈશ ઔર ઝેબાઈશ કરના ન સિર્ફ જાઈઝ બલ્કે બેહતર હૈ. લેકિન યે અઝાબ ઔર વબાલ ઈસ સૂરતમેં હૈ કે ઔરતેં ના મહરમ મરદોં કે સામને આરાઈશ કરકે આએં, ચાહે વો ના મહરમ ઘરકે હોં યા બાહિરકે હોં, ઉસ વકત યે ફે'લ (કામ) ગુનાહ, હરામ ઔર નાજાઈઝ હૈ જિસ્સે બચના વાજિબ હૈ.

દૂસરી ઔરત પર અઝાબકા સબબ ઝબાન દરાઝી

દૂસરી ઔરત જિસકો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને દેખા કે વો ઝબાનકે બલ જહન્નમકે અંદર લટકી હુઈ હૈ, ઉસ્કે બારેમેં આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે યે વો ઔરત હૈ જો અપની ઝબાન દરાઝીસે અપને શૌહરકો તકલીફ પહોંચાયા કરતી થી, બા'ઝ ઔરતોંમેં બિલા શુબહ યે બુરી ખસલત પાઈ જાતી હૈ કે વો બહોતહી મુંહ ફટ, ઝબાન દરાઝ, બદ ગો ઔર બહોત ઝિયાદહ ઝબાન ચલાકર અપને શૌહરકો તકલીફ પહોંચાનેકી આદી હોતી હૈં, ઔર યે બાત તો મર્દ કે લિયે ભી જાઈઝ નહીં કે વો અપની ઝબાનસે અપની બીવીકો નાહક તકલીફ પહોંચાએ યા ઉસ્કો સતાએ ઔર પરેશાન

કરે, મર્દ કે લિયે યે બાત બાઈસે અઝાબ ઔર બાઈસે વબાલ હૈ. લેકિન ઈસ હદીસમેં યે સિફ્ત ખાસ ઔરતોં કે મુતઅલ્લિક બયાન કી જા રહી હૈ, બાત બાત પર શૌહરસે લડના ઔર બદ તમીઝી કરના ઔર ઐસી બાતેં કરના જિસ્સે શૌહરકા દિલ દુખે, ઉસ્કો તકલીફ ઔર ઈઝા પહોંચે, ઐસી ઔરતોંકે બારેમેં યે અઝાબ બતાયા ગયા હૈ કે વો જહન્નમમેં ઝબાનકે બલ લટકેગી.

ઝબાન દરાઝી સંગીન ગુનાહ હૈ

અગર ઈન્સાન કિસીકો હાથસે માર દે, યા કિસી ચીઝસે માર દે, ઉસ્કી તકલીફ ઝિયાદહ દેર તક બાકી નહી રેહતી, લેકિન ઝબાનસે બા'ઝ ઔકાત ઈન્સાન એક ઐસા કલિમા કેહ દેતા હૈ કે ઝિન્દગી ભર ઈન્સાન ઉસ્કો નહી ભૂલતા, ઝબાનકા જિસ્મ તો બહોત છોટા હૈ, મગર ઉસ્કે ગુનાહ બળે સંગીન હૈં, ઉન સંગીન ગુનાહોંમેં સે એક ગુનાહ ઝબાન દરાઝી ભી હૈ. યે ઐસા સંગીન ગુનાહ હૈ કે જો ઘરકે સારે સુકૂનકો ગારત કર દેતા હૈ ઔર ઝિન્દગીકો અજીરન (વેરાન)બના દેતા હૈ. અગર ઉસ્કા સબબ કિસી ઔરતકી ઝબાન હૈ, તો ઉસ્કે લિયે ઈસ હદીસમેં યે અઝાબ ઔર વબાલ બયાન કિયા ગયા હૈ. ઈસ લિયે ઔરતોંકો ઈસ બાતકા ખિયાલ રખના ચાહિયે કે વો ઝબાનસે કોઈ ઐસા કલિમા ન નિકાલેં જિસ્સે ઉન્કે શૌહરકો તકલીફ પહોંચે, ઐસેહી શૌહરોંકી યે ઝિમ્માદારી હૈ કે વો અપની ઝબાનસે ઐસી બાત ન કહેં જિસ્સે બીવીકો તકલીફ પહોંચે. બલ્કે

તમામ મુસલમાન મરદોં ઔર ઔરતોંકો યે હુકમ હૈ કે વો અપની ઝબાન પર કાબૂ રખ્ખેં, ઔર ઝબાનસે ઐસી બાત કેહના જિસ્સે દૂસરેકો તકલીફ પહોંચે, બાઈસે અઝાબ હૈ, ઔર ગુનાહ હૈ. ઔર કિસી મુસલમાનકો નાહક તકલીફ પહોંચાના હરામ હૈ, ઔર જિસ તરહ હાથકે ઝરીએ ઔર ઈશારોં ઔર કિનાયોં કે ઝરીએ તકલીફ પહોંચાના ગુનાહ હૈ ઈસી તરહ ઝબાનકે ઝરીએ તકલીફ પહોંચાના ભી ગુનાહ હૈ. ઈસ લિયે ઈસ બાતકા એહતિમામ કરના ચાહિયે કે ઝબાનસે વોહી બાત નિકલે જિસ્સે દૂસરોંકા દિલ ખૂશ હો ઔર દૂસરોંકો તકલીફ ન પહોંચે ઔર અપની ઝબાનકો કાબૂમેં કરે.

તીસરી ઔરત પર અઝાબકા સબબ નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત

તીસરી ઔરત જિસ્કો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને દેખા કે વો અપની છાતીયોં કે બલ લટકી હુઈ હૈ. ઉસ્કે બારેમેં આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે યે વો ઔરત હૈ જો શાદીશુદા હોનેકે બાવજૂદ દૂસરે મરદોંસે નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત રખતી થી. શરીફ ઔર હયાદાર ઔરતેં તો ઉસ્કા તસવ્વુર ભી નહી કર સકતી, ઉસી તરહ શરીફ ઔર હયાદાર મર્દ ભી ઉસ્કા તસવ્વુર નહી કર સકતે.

બે હયાઈ કે ખતરનાક નતીજે

લેકિન જિસ મઆશરેમેં હયાકા ખાતમા હો ચુકા હો,

ઔર બે હયાઈકા દૌર દૌરા હો, ઉસ્મેં ઉસ બાતકો કહાં ઐબ સમઝા જાએગા, બલ્કે ઐસે મઆશરેમેં ઉસ્કો ફૈશન કે તૌર પર ઈખ્તિયાર કિયા ગયા હૈ. હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ કે :

અલ્હયાઉ શુઅ્બતુમ્ મિનલ્ ઈમાન

હયા ઈમાનકી એક શાખ હૈ

યા'ની દીન ઔર ઈમાનકા એક અહમ શોઅબા હયા હૈ. યે હયા ઐસી ચીઝ હૈ જો ઈન્સાનકો બહોતસે ગુનાહસે બચા લેતી હૈ, ચુનાંચે જિન્સી નોઈયત કે જિતને ગુનાહ હૈં, ઉન સબમેં હયા એક પરદહ ઔર રૂકાવટ બન જાતી હૈ. ઈસી હયાકી વજહસે ઈન્સાન ગૈર મહરમ ઔરતકી તરફ નઝર નહી ઉઠા સકતા, કિસી ના મહરમકે પાસ જાને ઔર ઉસ્કે પાસ તન્હાઈ મેં બૈઠનેસે હયા ઉસ ઈન્સાનકો રોકેગી, ઈસી તરહ અગર ઔરત હયાદાર હૈ તો વો હયા ઉસ્કો ના મહરમ મદકી તરફ દેખનેસે રોકેગી. ઔર યે હયા હી દર અસલ બાપ ઔર બેટી કે દરમિયાન, ભાઈ ઔર બહેનકે દરમિયાન, સુસર ઔર બહૂકે દરમિયાન પરદહ હૈ. ખુદા ન ખ્વાસ્તા અગર કિસી જગહ પર કિસી વકત ઈસ હયાકા ખાતમા હો ગયા તો બેટી ઔર અજનબી ઔરત સબ બરાબર હૈ.

બાપ ઔર બેટીકે દરમિયાન હયાકા પરદહ

મેરે એક દોસ્ત જો બહોત બળે આમિલ હૈં. ઉન્કે પાસ ઝિયાદહ ઔરતોં હીકા આના જાના રેહતા હૈ. કિસી પર

જિન ચળ્હા હુવા હૈ, કિસી પર આસેબકા અસર હૈ. કિસી પર જાદૂકા શુબા હૈ, કિસીકે લિયે શાદીકી કોશિશ હૈ, એક મહીના પેહલે જબ મેરી ઉન્સે મુલાકાત હુઈ તો વો મેરે કાનમેં ચુપકે ચુપકે કેહને લગે કે આજ કલ મેરે પાસ અકસર ઔરતેં અપની યે પરેશાની લેકર આતી હૈં કે કોઈ ઐસા તા'વીઝ દે દો કે બાપકી નઝર બેટીસે હટ જાએ, ઈસ લિયે કે હમેં રાતકો બારબાર ઉઠકર પેહરા દેના પળતા હૈ કે કહીં ઐસા તો નહીં હૈ કે બાપ બેટીકો પરેશાન કર રહા હો. ફિર કેહને લગે કે મૈં તો સુનકર કાંપ જાતા હૂં કે ઉન્કો કયા ઈલાજ બતાઉં, જબ બાપહી કા દિલ બેટી પર આ ગયા તો અબ ઝમીન પર જીનેકા કયા હક રેહ ગયા.

ટી.વી.કા વબાલ

મગર લોગોંકો યે બાત સમઝમેં નહીં આતી કે યે સબ ટી.વી. દેખનેકા નતીજા હૈ, વો તો કેહતે હૈં કે ટી.વી. દેખનેમેં કયા હરજ હૈ ? હાલાંકે યે સારા વબાલ ટી.વી.કા હૈ ઈસ લિયે કે ટી.વી પર નંગી ફિલમેં દેખ દેખકર હયાકા જનાઝા નિકલ ગયા હૈ. બાપસે ભી હયા નિકલ ગઈ હૈ, ઔર ભાઈસેં ભી હયા નિકલ ગઈ હૈ, ઔર જબ હયા બાકી ન રહે તો ફિર હુઝૂર (સ.અ.વ.) કા ઈરશાદ હૈ :–

ઈઝા ફાતકલ્ હયાઉ ફફઅલ્ માશિઅ્ત

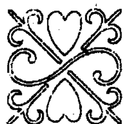
જબ તુમહારી હયાકા ખાતમા હો જાએ તો જો ચાહે કરો

ઈસ લિયે કે ફિર હર બુરાઈ આપકે લિયે બરાબર હૈ. હયા હી યે બતાતી હૈ કે દેખ યે તેરી બેટી હૈ, ઔર યે તેરી

બહેન હૈ, યે તેરી માં હૈ, યે તેરી બહૂ હૈ, અગર હયા નહીં તો ફિર ઉસ્કે નઝદીક સબ ઔરતેં બરાબર હૈં. ફિર તો જાનવરોં જૈસી હાલત હોગી. ક્યૂંકે જાનવરમેં ભી હયા નહીં, ઈસ લિયે તો ઉન્કે અંદર માં બહેનકા રિશ્તા ભી નહીં હૈ, ઈન્સાન કે અંદર અલ્લાહ તઆલાને હયાકા માદ્દા રખ્ખા હૈ. વો હયા હી ઉસ્કો ઉન બાતોંસે રોકતી હૈ, ઔર જાનવરોંસે મુમતાઝ કરતી હૈ.

ટી.વી. હયા સાફ કરનેકા ઉસ્તરા હૈ

બહરહાલ યે ટી.વી. હયાકો સાફ કરનેકા ઉસ્તરા હૈ. અખલાકકો બરબાદ કરનેકા ઝરીઆ હૈ. ઈમાનકો ગારત કરનેકા સબબ હૈ, જિસ તરહ ઉસ્તરેસે સારે સરકે બાલ સાફ હો જાતેં હૈ, ઉસી તરહ ટી.વી. ઔર ફિલ્મેં દેખનેસે ઈન્સાનકી હયાકા ખાતમા હો જાતા હૈ, અખલાકકા ખાતમા હો જાતા હૈ, આ'માલકા ખાતમા હો જાતા હૈ, ઔર આખિરમેં બા'ઝ મરતબા ઈમાન ભી ચલા જાતા હૈ. બહરહાલ જો ઔરત દૂસરે મરદોં પર નઝર રખતી હો ઔર ઉન્સે નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત રખતી હો ઉસ્કે લિયે યે અઝાબ હૈ કે જહન્નમમેં ઉસ્કો છાતીયોંકે બલ લટકાયા જાએગા. લિહાઝા ઈસ ગુનાહસે બચેં.



ચોથી ઔરત પર અઝાબકા સબબ મઝાક

ચોથી ઔરતકો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હાલતમેં દેખા કે ઉસ્કે દોનૂં પૈર સીનેસે બંધે હુએ હૈં, ઔર દોનૂં હાથ સરસે બંધે હુએ હૈં, ઉસ્કે બારેમેં આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે યે વો ઔરત હૈ જો દુનિયામેં જનાબત ઔર હૈઝસે પાક સાફ રેહનેકા એહતિમામ નહીં કરતી થી, ઔર નમાઝકે સાથ બળી લા પરવાહી બલ્કે મઝાકકા મઆમલા કરતી થી.

ફર્ઝ ગુસલમેં દેર કરનેકી હદ

ગુસલકા મસ્અલા યે હૈ કે જબ મર્દ ઔર ઔરત પર ગુસલ ફર્ઝ હો જાએ તો અફ્ઝલ યે હૈ કે ઉસી વકત ગુસલ કર લેં. ઔર અગર ઉસ વકત ગુસલ ન કરેં તો કમસે કમ ઈસ્તિન્જા કરકે વુઝૂ કર લેં, ઔર ફિર સો જાએં ઔર અગર યે ભી ન કર સકેં તો કમસે કમ ઈસ્તિન્જા કર લેં. કુલ્લી કર લેં, ઔર હાથ ધોકર સો જાએં, ઔર અગર ઈતના ભી ન કર સકેં તો ફિર આખરી દરજહ યે હૈ કે સુબહ સાદિક હોને પર જમાઅતસે ઈત્ની દેર પેહલે ગુસલ કર લેં કે અગર મર્દ હૈ તો ઉસ્કી નમાઝે ફજર બા જમાઅત અદા હો જાએ. અગર ઔરત હૈ તો ગુસલસે ફરાગતકે બા'દ તુલૂએ આફતાબસે પેહલે નમાઝે ફજર અદા કર લે. યે આખરી દરજહ હૈ. ઈસ

વકતસે ઝિયાદહ દેર કરનેકી ગુંજાઈશ નહીં હૈ. લિહાઝા અગર કોઈ શખ્સ જનાબતકી હાલતમેં સો ગયા, ઔર ફિર સૂરજ નિકલનેકે બા'દ ઉઠા તો ઉસ્કે લિયે યે અઝાબ ઔર વબાલ હૈ. કયૂંકે ગુસલ કરનેમેં ઈતની દેર કરના જિસ્કી વજહસે જમાઅત છૂટ જાએ, યા નમાઝ કઝા હો જાએ, નાજાઈઝ ઔર હરામ હૈ.

દેરસે સોનેકી નહૂસત

હમારે યહાં દેરસે સોનેકા ઐસા મનહૂસ ફૈશન ચલ પળા હૈ. જિસકી વજહસે આમ તૌર પર સુબહ સવેરે ઉઠના મુશ્કિલ હો જાતા હૈ. રાતકો ઈતની દેર જાગના કે જિસ્કી વજહસે ફજરકી નમાઝ કઝા હો જાએ, જાઈઝ નહીં હૈ. ફિર અગર જનાબતકી હાલતમેં હો તો ફજરકી નમાઝકા કઝા હોના ઝિયાદહ યકીની હો જાતા હૈ.ચાહે વો મર્દ હો યા ઔરત. ઔર જનાબતકી હાલતમેં ઈસ તરહ સારી રાત ગુઝારના કે ફજરકી નમાઝ ભી કઝા હો જાએ ઔર ઝિયાદહ નાજાઈઝ ઔર ગુનાહ હૈ ઔર બાઈસે અઝાબ હૈ. લિહાઝા ગુનાહસે બચનેકી ફિકર કરના ચાહિયે.

માહવારીસે પાકી પર ફૌરન ગુસલ

ઈસી તરહ માહવારીકે મઆમલેમેં ભી યે હુકમ હૈ કે

જૂંહી તહારત (પાકી) હો જાએ, ઔર પાકીકી અલામત (નિશાની) પાઈ જાએ, ઔર ઉસ વકત કિસી નમાઝકા ભી વકત હૈ ઔર ઈમકાન યે હૈ કે જલ્દીસે ગુસલ કર લિયા જાએ તો વકત નિકલનેસે પેહલે કમસે કમ અલ્લાહુ અકબર કેહનેકા વકત મિલ જાએગા તો ઉસ વકતકી નમાઝ ફર્ઝ હો જાએગી,ઈસ લિયે ઉસ વકત યે હુકમ હૈ કે ફૌરન જલ્દીસે ગુસલ કરકે નમાઝ પઢે ઔર અગર ઉસ્સે ઝિયાદહ વકત મિલે તો ફિર બતરીકએ ઔલા નમાઝ ફર્ઝ હો જાએગી. મસલન નમાઝકા વકત ખત્મ હોનેમેં એક ઘંટા બાકી હૈ, ઔર પાકીકી અલામત મૌજૂદ હૈ તો વો ફૌરન ગુસલ કરકે નમાઝ પઢે, લેકિન આજકલ ઔરતોંમેં યે બીમારી આમ હૈ કે ઈસ વકતકો લાપરવાહીમેં ગુઝાર દેતી હૈં, ચુનાંચે અગર રાતકો ઈશાકે બા'દ પાક હો ગઈ તો સારી રાત બગૈર ગુસલકે નાપાકીકી હાલતમેં ગુઝાર દેગી, હાલાંકે સુબ્હે સાદિકસે પેહલે ગુસલ કરકે ઈશાકી નમાઝ પઢના ઉનપર ફર્ઝ હો ચુકા હૈ. ઈસ લિયે ઐસી સૂરતમેં ઉનકો ચાહિયે કે ગુસલ કરકે પાક સાફ હો જાએં ઔર નમાઝ અદા કરેં,

હઝરાતે સહાબિયાત (રદિ.) કા આખિરતકી ફિકરકી વજહસે યે હાલ થા કે વો રાતકો બાર બાર ઉઠકર ઔર ચિરાગ જલા કર દેખા કરતી થી કે કહી ઐસા તો નહી કે તહારત (પાકી) હો ચુકી હો, ઔર નમાઝ ફર્ઝ હો ચુકી હો ઔર ફિર હમારી નમાઝ કઝા હો જાએ. આજ કલ તો ચિરાગ (બત્તી) જલાનેકી ઝહમત (તકલીફ) ભી નહી હૈ સિર્ફ બટન દબાનેકી દેર હૈ જિસ્મેં કોઈ દિકકત (મુશ્કિલી) નહી હૈ, ઈસ્કે બાવજૂદ ઉસ્કે અંદર લાપરવાહી કરને ઔર

કઈ કઈ નમાઝેં ઝાએ' કરનેકા યે અઝાબ ઔર વબાલ હૈ જો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હદીસમેં બયાન ફરમાયા. લિહાઝા જનાબત (નાપાકી) ઔર માહવારીકે મઆમલેમેં બહોત હોશિયાર રેહનેકી ઝરૂરત હૈ કે ઈસ્કી વજહસે હમારી કોઈ નમાઝ કઝા ન હોને પાએ, ઔર આમ હાલાતમેં ભી નમાઝ કઝા કરનેસે બચના ઝરૂરી હૈ.

અઝાબકા સબબ નમાઝકા મઝાક

ઈસ અઝાબકી તીસરી વજહ જો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને બયાન ફરમાઈ, વો નમાઝકા મઝાક ઉળાના હૈ ઔર નમાઝકો મા'મૂલી સમઝ કર ઉસ્કી તરફસે લાપરવાહી કરના હૈ. ઈસ મઆમલેમેં હમારે આમ મરદોં ઔર ઔરતોંકા તકરીબન યકસાં (એક જૈસા) હાલ હૈ, ચુનાંચે જિતને નૌજવાન હૈં આમ તૌર પર ઉન્કે અંદર નમાઝકા એહતિમામ નહીં, ન લળકિયાંમેં ન લળકોંમેં. ઈસી તરહ આઝાદ તબીઅત ઔરતોંમેં ભી નમાઝકા કોઈ એહતિમામ નહીં, ઔર અગર ઉન્સે નમાઝકે બારેમેં કહા જાએ તો ઐસે તરીકેસે જવાબ દિયા જાતા હૈ કે જિસ્સે ઐસા મા'લૂમ હોતા હૈ કે ઉન્કી નઝરમેં નમાઝ કોઈ ઝરૂરી કામ હી નહીં, હાલાંકે શાદી હો યા ગમી, લેકિન નમાઝ છોળના જાઈઝ નહીં. આજકલકી તકરીબાત (શાદી) મેં દેખિયે, ઉનમેં કિસ તરહ લળકોં, લળકિયોં ઔર મરદોં ઔર ઔરતોંકી નમાઝેં બરબાદ હોતી હૈં, ઔર ઐસી તકરીબાત હકીકતમેં વબાલ હૈં, અલ્લાહ તઆલા હમ સબકો ઐસે વબાલસે બચાએં. આમીન!

પાંચવીં ઔરત પર અઝાબકા સબબ ચુગલી

પાંચવી ઔરત જિસ્કો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હાલતમેં દેખા કે ઉસ્કા ચેહરા ખિન્ઝીર (સુવ્વર) કી તરહ હે ઔર બાકી જિસમ ગધેકી તરહ હે ઔર સાંપ બિચ્છૂ ઉસ્કો લિપટે હુએ હૈં. ઉસ્કે બારેમેં આપ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા કે યે વો ઔરત થી જિસ્કો ઝૂઠ બોલને ઔર ચુગલી ખાનેકી વજહસે અઝાબ હો રહા થા. આપ હઝરાત જાનતે હૈં કે યે દોનૂં ગુનાહ સિર્ફ ઔરતોં કે સાથ ખાસ નહીં હૈં, બલ્કે અગર મરદોં કે અંદર ભી યે ગુનાહ પાએ જાએંગે, તો ઉન્કી ભી પકળ હોગી ઔર ઉનપર ભી અઝાબ હોગા.

ગીબત ઔર ચુગલીમેં ફર્ક

એક ગુનાહ હે ગીબત ઔર એક ગુનાહ હે ચુગલી, યે દોનૂં ગુનાહ હરામ હૈં, દોનૂંસે બચના ઝરૂરી હે. લેકિન ઈન દોનૂંમેં થોળાસા ફર્ક હે, ગીબત ઉસે કેહતેં હૈં કે કિસીકી પીઠ પીછે ઉસ્કી ઈસ તરહ બુરાઈ કરના કે અગર ઉસ્કો મા'લૂમ હો જાએ તો વો ઉસ્કો નાપસંદ કરે. જૈસે કિસી શખ્સમેં કોઈ ઐબ હે, અબ હમ દૂસરોંકો જાકર બતા રહે હૈં કે ફલાં શખ્સમેં યે ઐબ હે ઉસ્કા નામ ગીબત હે. લેકિન અગર હમ કિસી શખ્સકી બુરાઈ ઉસ્કી પીઠ પીછે ઈસ નિય્યતસે કરેં તાકે દોનૂંમેં લળાઈ હો, બદગુમાની હો ઔર ના ઈત્તિફાકી

પૈદા હો ઉસ્કો ચુગલી કેહતે હૈં. ઔર ચુગલીકા ગુનાહ ગીબતસે બળ્હકર હૈ, ઈસ લિયે કે ગીબતમેં તો સિર્ફ દૂસરોંકી બુરાઈ મકસૂદ હોતી હૈ, લેકિન ચુગલીમેં તો બુરાઈકે અલાવહ યે ભી મકસૂદ હૈ કે ઉન દોનૂં કે દરમિયાન લળાઈ હો, ઔર ઉન દોનૂં કે દરમિયાન જો દોસ્તી ઔર મુહબ્બત ઔર તઅલ્લુક હૈ વો ખતમ હો જાએ. જૈસે સાસને બહૂકી બાતેં સુસરકે સામને યા ઉસ્કે શૌહરકે સામને લગાઈ, અબ શૌહર બીવીસે ખફા હો રહા હૈ ઔર સુસર ભી બહૂસે બદગુમાન હો રહા હૈ. યે ચુગલી હૈ ઔર હરામ હૈ. ઔર આજ કલ યે મસ્અલા આમ હૈ ઔર હર ઘરકા મસ્અલા હૈ, એક ઘરાના જો સાસ, બહૂ , સુસર ઔર શૌહર ઈન ચાર લોગોં પર શામિલ હૈ, લેકિન ચારોં એક દૂસરેસે કટે હુએ હૈં, ઈસ લિયે કે ચારોં ઈસ ચુગલીકી મુસીબતમેં મુબતલા હૈં ઔર હર એક દૂસરેકી ચુગલી ઔર બદગુમાનીમેં લગા હુવા હૈ, ઈસ્કી વજહસે ઘરકા નિઝામ દરહમ બરહમ હો ગયા, ઘરકા સુકૂન ગારત હો ગયા ઔર આખિરતમેં ભી ઉસપર બળા અઝાબ ઔર વબાલ હૈ.

એક ચુગલખોરકા કિસ્સા

એક ચુગલખોરકા કિસ્સા યાદ આયા. એક શખ્સને બાઝારમેં દેખા કે એક શખ્સ અપના ગુલામ બેચ રહા હૈ. ઔર યે આવાઝ ભી લગા રહા હૈ કે યે બહોત અચ્છા ગુલામ હૈ, ઈસ્કે અંદર ઈસ્કે અલાવા કોઈ ઔર ઐબ નહી હૈ ? યે કભી કભી ચુગલી ખાતા હૈ. કિસી શખ્સને યે આવાઝ સુની,

ઉસને સોચા કે ઉસ્મેં તો કોઈ ઐબ નહીં હૈ ઔર ચુગલીખાના તો આમ બાત હૈ, ઉસ્મેં કયા ખરાબી હૈ. ઉસ ગુલામકો ખરીદ લેના ચાહિયે, ચુનાંચે ઉસને સૌદા કરકે વો ગુલામ ખરીદ લિયા, ઔર અપને ઘર લે આયા, કુછ ઝમાના તક તો વો ગુલામ ઠીક ઠીક કામ કરતા રહા, ઉસ્કે બાદ ઉસને અપના રંગ દિખાના શુરૂ' કિયા. ચૂંકે ચુગલખોરી કે અંદર વો માહિર થા, ઈસ લિયે ઉસને ચુગલખોરી કે અંદર અપના કરતબ (કમાલ) દિખલાયા ઔર સબસે પેહલે અપની માલિકકે પાસ ગયા, ઔર ઉસ્સે જાકર કહા કે આપકે શૌહર જો મેરે આકા હૈં વો કિસી ઔરતસે તઅલ્લુક રખતે હૈં ઔર ઉસ્કે પાસ આતે જાતે હૈં. ઔર અન્કરીબ વો તુઝે છોળકર ઉસ્સે શાદી કર લેંગે ઔર મૈં તેરી ખૈરખ્વાહીકે લિયે તુઝે બતા રહા હૂં , કિસી ઔરકો મત બતાના. યે બાતેં સુનકર વો બીવી બહોત ઘભરાઈ ઔર પરેશાન હૂઈ, ફિર ખૂદ ગુલામ હી ને ઉસ્કી પરેશાનીકા ઈલાજ બતાયા કે મુઝે એક તરકીબ આતી હૈ, તુમ ઉસપર અમલ કર લો, વો યે કે જબ તુમ્હારે શૌહર સો જાએં તો તુમ ઉસ્તરેસે ઉન્કી ડાળ્હી (દાઢી) કે એક દો બાલ કાટ કર અપને પાસ રખ લેના.ફિર દેખના કયા હોતા હૈ. ફિર વો હમેશા તુમ્હારે હોકર રહેંગે. કભી દૂસરી ઔરતકી તરફ નઝર નહી ઉઠાએંગે. ઔરતને જવાબ દિયા કે યે કયા મુશ્કિલ કામ હૈ યે તો મૈં આજ હી કર લૂંગી. ખુદા ન ખ્વાસ્તા કલકો કુછ ઔર હો ગયા તો કયા હોગા.

ઔર અબ વો ગુલામ આકાકે પાસ આયા ઔર ઉસ્સે કહાકે તુમ્હારી બીવીકે દૂસરે મરદોંસે નાજાઈઝ તઅલ્લુકાત

હૈં, ઔર અન્કરીબ વો આપકો ખૈરબાદ કેહને વાલી હૈ ઔર ઉસને યે તર્ય કર લિયા હૈ કે વો આજ રાત આપકો ઉસ્તરેસે ઝબહ કરેગી. અગર આપકો મેરી બાતકા યકીન ન હો તો આપ જૂઠ મૂઠ સોકર દેખના ઔર ગલા ન કટ જાએ તો બતાના. ચુનાંચે વો આકા જાકર જૂઠ મૂઠ સો ગયા ઔર ઈધર બીવી ઉસ ઈન્તિઝારમેં થી કે કબ ઉન્કી આંખ લગે તો મૈં અપના કામ કરૂં, મિયાંકો નિન્દ કહાં આતી, ઈસ લિયે ઉસને મસનૂઈ (બનાવટી) ખર્રાટા લેના શુરૂ' કર દિયા. અબ બીવીકો યકીન હો ગયા કે મિયાં સાહબકો નિન્દ આ ગઈ હૈ. ફૌરન ઉસ્તરા લેકર પહોંચી ઔર અભી હલકાસા ઉસ્તરેકો ગલે પર રખ્ખા થા કે આકાને ફૌરન આંખ ખોલ દી ઔર બીવીકો પકળકર કહા કે અચ્છા તુમ મુઝે ઝબહ કરના ચાહ રહી થી. ગુસ્સા તો પેહલે હીસે આ રહા થા. ઉસ આકાને ઈસી ઉસ્તરેસે બીવીકો ઝબહ કર દિયા, જબ બીવીકે ખાનદાન વાલોંકો પતા ચલા કે શૌહરને હમારી બેટીકો ઝબહ કર દિયા હૈ. ઉન્હોંને આકર ઈસી ઉસ્તરેસે શૌહરકો પકળકર ઝબહ કર દિયા. અબ શૌહરકે ખાનદાનવાલે ભી આ ગએ ઔર દોનૂં ખાનદાનોંમેં ખૂબ ઝગડા હુવા, ઔર કઈ લાશેં ગિર ગઈ.

ઘરકે લોગોંમેં ચુગલી

આપને દેખા કે ઈસ ગુલામને ઝરાસી ચુગલીસે કિસ તરહસે દોનૂં ખાનદાનોંકો તબાહ કર દિયા. ઈસી લિયે ઈસ ચુગલીકો શરીઅતને હરામ કરાર દિયા હૈ. અબ ચાહે હર

જગહ ચુગલી કતલ ન કરાએ, મગર દિલ તો ટુકળે ટુકળે હો હી જાતે હૈં, અબ તક બહૂ ઔર સાસમેં બળી મુહબ્બત થી, લેકિન અબ ચુગલી લગા લગાકર દોનૂં કે દિલ ફાળ દિયે, અબ તક સુસર અપની બહૂકે સાથ બળી શફ્કતકે સાથ પેશ આતા થા, લેકિન સાસને ઉસ્કે કાન ભર ભરકે બહૂકી તરફસે ઉસ્કા દિલ ફાળ દિયા. અબ ઘરકે અંદર યે હાલ હો ગયા કે ન બેટેકે દિલમેં બાપકા એહતિરામ રહા, ઔર ન સુસરકે દિલમેં બહૂકા એહતિરામ રહા. ઔર ન બહૂકે દિલમેં સાસકી મુહબ્બત રહી.

ઔર યે ચુગલી કરના ઔર કાન ભરના જિસ તરહ ઘરકે લોગોંકે દરમિયાન હોતા હૈ, ઈસી તરહ ઘરકે બાહિરકે લોગોંમેં ભી હોતા હૈ. મસલન દોસ્તોંમેં, રિશ્તાદારોંમેં, અહલે તઅલ્લુકાતમેં યે ચુગલી ખાઈ જાતી હૈ. ઔર કિસીકે સિર્ફ બતાને પર પૂરા યકીન કર લેતે હૈં કે હકીકતમેં ઉસને ઐસા કિયા હોગા, જબ કે ઈસ તરહ સુની સુનાઈ બાતોં પર બગૈર તહકીક યકીન કરના ભી જાઈઝ નહીં. બહરહાલ યે ચુગલી ઈત્ની બુરી ચીઝ હૈ, ઈસ્સે બહોત ઝિયાદહ બચના ચાહિયે.

અઝાબકા સબબ ઝૂઠ બોલના

ઈસ ચુગલી કે સાથ દૂસરા ગુનાહ જો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા વો હૈ ઝૂઠ બોલના. આપ હઝરાત્ જાનતે હી હૈં કે ઝૂઠ બોલના કિતના બળા ગુનાહ હૈ ઔર ચુગલી કે અંદર ઝૂઠકા હોના લાઝમી હૈ, ઈસ લિયે કે ઝૂઠકે બગૈર ચુગલી કૈસે ચલેગી. ઔર જિસ તરહ આજ

હમારે મઆશરેમેં ચુગલી આમ હૈ ઈસી તરહ ઝૂઠ ભી આમ હૈ, હર મૈદાનમેં ઝૂઠકા એક ખતમ ન હોનેવાલા સિલસિલા હૈ. અબ જઅલી (બનાવટી) સર્ટીફિકટ ઔર બનાવટી સનદેં બનાઈ જા રહી હૈં, પૈસે દેકર ઈન્જીનિયરકી સનદ (સર્ટી) લે લો, વકાલતકી સનદ લે લો, ઝૂઠી સનદ તૈયાર હૈ, ઝૂઠે કાગઝાત પર મુલાઝમતેં ઈખ્તિયાર કી જા રહી હૈં, યાદ રખ્ખેં! ઈન તમામ સૂરતોંમેં ઝૂઠ બોલના, લિખના, બતાના સબ હરામ હૈ ઔર સખ્ત ગુનાહ હૈ.

તીન કિસમકે લોગોં પર કિયામતકે દિન અઝાબ

ઈસી લિયે એક હદીસમેં હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈરશાદ ફરમાયા કે તીન આદમી ઐસે હૈં કે અલ્લાહ તઆલા ઉન્કી તરફ કિયામતકે રોઝ નઝરે રહમત નહી ફરમાએંગે, ન ઉન્સે બાત કરેંગે ઔર ન ઉન્કા તઝકિયહ ફરમાએંગે ઔર ઉન્કે લિયે દર્દનાક અઝાબ હૈ.

એક આદમી વો હૈ જો સફરકી હાલતમેં હૈ ઔર ઉસ્કે પાસ ઝરૂરતસે ઝિયાદહ પાની મૌજૂદ હૈ, દૂસરે મુસાફિરકો પાનીકી ઝરૂરત હૈ ઔર વો ઉસ્સે પાની તલબ કરતા હૈ, મગર યે પાની દેનેસે ઈન્કાર કર દેતા હૈ, ઉસ શખ્સકે લિયે યે અઝાબ હૈ. અલબત્તા અગર પાની ઝરૂરતકે મુતાબિક હૈ તો ફિર ઈન્કાર કર દેના જાઈઝ હૈ ઉસ્મેં કોઈ ગુનાહ નહી.



ઝૂઠી કસમ ખાનેવાલા

દૂસરા શખ્સ જિસ્કો યે અઝાબ દિયા જાએગા વો તાજિર હે જો ખરીદારકો યે કેહતા હૈ કે મૈંને યે ચીઝ ઈતનેમેં ખરીદી હૈ ઔર તુમ્હેં ઈતનેમેં બેચતા હૂં, ઔર ઈસપર કસમ ભી ખા લે, હાલાંકે વો જો કીમત ખરીદારકો બતા રહા હૈ ઉસને ઉસ કિમત પર વો ચીઝ નહી ખરીદી, જૈસે વો તાજિર કેહતા હૈ કે મૈંને યે ચીઝ એક હઝાર રૂપિયેમેં ખરીદી હૈ ઔર તુમ્હેં બારહસોમેં બેચતા હૂં ઔર એક હઝારમેં ખરીદને પર કસમ ભી ખા લેતા હૈ જબ કે ઉસને વો ચીઝ આઠસોમેં ખરીદી હૈ, ઔર કસમ ખાનેકી વજહસે ખરીદાર મુત્મઈન હો ગયા ઔર ઉસને મુત્મઈન હોકર બારહસોમેં વો ચીઝ ખરીદ લી, અગર ખરીદારકો યે મા'લૂમ હો જાતા કે ઉસને યે ચીઝ આઠસોમેં ખરીદી હૈ તો વો કભી ભી બારહસોમેં ન ખરીદતા, લિહાઝા ઉસને ઝૂઠી કસમ ખાઈ ઔર ઈસ ઝૂઠી કસમ પર યે અઝાબ હૈ જો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને બયાન ફરમાયા.

તીસરા શખ્સ વો હૈ જો એહસાન કરકે જતલાતા હૈ ઉસ્કો ભી યે અઝાબ હોગા કે અલ્લાહ તઆલા કિયામતકે રોઝ ઉસ્કી તરફ નઝરે રહમત નહી ફરમાએંગે ઔર ન ઉસ્સે બાતચીત ફરમાએંગે, ઔર ન ઉસ્કા તઝકિયહ ફરમાએંગે, ઔર ઉસ્કે લિયે દર્દનાક અઝાબ હોગા. બા'ઝ લોગોંમેં એહસાન જતાનેકી બળી આદત હોતી હૈ વો ઈસ ગુનાહસે ખાસ તૌરપર બચેં.

ઝૂઠકા આમ રિવાજ

બહરહાલ યે તીન આદમી ઐસે હૈં કે જિનકો દર્દનાક અઝાબ દિયા જાએગા ઔર વો દર્દનાક અઝાબ યેહી હે કે ઉન્કા ચેહરા સુવ્વરકી તરહ હોગા ઔર બાકી જિસમ ગધેકી તરહ હોગા, ઔર જહન્નમકે સાંપ બિચ્છૂ ઉસ્કો લિપટે હુએ હોંગે, યે અઝાબ ચુગલી ઔર ઝૂઠ બોલનેકી વજહસે હોગા. આજ હમારે ઘરોંમેં ઝૂઠ બોલા જાતા હૈ, હમારે બાઝારોંમેં ઝૂઠ બોલા જાતા હે, હમારે દફ્તરોંમેં ઝૂઠ બોલા જાતા હૈ, હમારી તકરીબાત (શાદી) મેં ઝૂઠ બોલા જાતા હે, ઔર ઈસ ઝૂઠકો ફૈશનકે તૌરપર અપના લિયા ગયા હે, ઔર ઝૂઠકી બીસોં નઈ કિસ્મેં હમારે મઆશરેમેં પાઈ જાતી હૈં જિસપર હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ તકી ઉસ્માની સાહબ મદ્દ ઝિલ્લુહુમ ને તફસીલસે બયાન ફરમાયા હે, ઉન્કા વો બયાન કિતાબી શકલમેં ઝૂઠ ઔર ઉસ્કી મુરવ્વજહ સૂરતેં કે નામસે છપ ચુકા હે, ઉસ્કો ઝરૂર પઢેં ઔર અપની ઈસ્લાહ કરેં.

છઠ્ઠી ઔરત પર અઝાબકા સબબ એહસાન જતલાના

છઠ્ઠી ઔરત જિસ્કો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઉસ હાલતમેં દેખા કે વો કુત્તેકી શકલમેં હે. ઔર ઉસ્કે મુંહસે આગ દાખિલ હો રહી થી ઔર પાખાનાકે રાસ્તેસે આગ

બાહિર નિકલ રહી થી, ઔર ફરિશ્તે જહન્નમકે હથોળેસે ઉસ્કી પિટાઈ કર રહે હૈં, માર રહે હૈં, ઉસ્કે બારેમેં હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ફરમાયા. ઈસ ઔરતકો યે અઝાબ દો ગુનાહોંકી વજહસે હો રહા હે, એક હસદ કરનેકી વજહસે. ઔર દૂસરે એહસાન જતલાનેકી વજહસે. યે દોનૂં ગુનાહ ઐસે હૈં જો મરદોં કે અંદર ભી પાએ જા સકતે હૈં, મર્દ ભી હસદ કર સકતે હૈં ઔર એહસાન જતા સકતે હૈં, ઈસ લિયે ઈસ દર્દનાક અઝાબકે વો ભી મુસ્તહિક હો સકતે હૈં, અગર ઔરતેં ઈન ગુનાહોંકો કરેંગી ઔર તૌબા નહીં કરેંગી તો વો ભી ઈસ અઝાબકે અંદર મુબતલા હોંગી.

એહસાન જતલાનેકા મતલબ

એહસાન જતલાનેકા મતલબ યે હૈ કે હમને કિસી કે સાથ હુસ્ને સુલૂક કિયા, લેકિન જબ હમારા મૌકા' આયા કે હમારે સાથ કોઈ હમદર્દી કરે ઔર એહસાન કરે, હમારે સાથ તઆવુન (મદદ) કરે ઉસ વકત ઉસ શખ્સને હમારે સાથ તઆવુન ન કિયા, તો અબ ફૌરન યે એહસાન જતલા દેતે હૈં કે તુમહારે મૌકા' પર તો હમને તુમહારી બળી ખિદમત કી, બહોત કામ આએ, લેકિન હમારે મૌકા' પર તુમને તોતે (પોપટ) કી તરહ આંખેં ફેર લી, યે હૈ એહસાન જતલાના. યે બાત ઔરતોંમેં બહોત પાઈ જાતી હૈ, શાદી બિયાહકે મૌકા' પર ઉન્હોંને ખિદમત કર દી ઔર ઉન્કે મૌકા' પર દૂસરીને ખિદમત ન કી, તો અબ વો ઔરત સબમેં ઢંઢોરા પીટેગી, જો ભી ઉસ્કે પાસ આએગા ઉસ્કે સામને યે

જતલાએગી કે હમને ઉસ્કે સાથ ફલાં ખૈરખ્વાહી કી, મદદકી ઔર ઐસા કિયા, ઔર આજ જબ હમારા મૌકા' હુવા તો ઉસને હમારે સાથ યે-સુલૂક કિયા. ઈસ લિયે મરદોં ઔર ઔરતોંકો ચાહિયે કે જિસ્કી કોઈ ખિદમત કરેં વો સિર્ફ અલ્લાહકી રઝાકે લિયે કરેં, ઔર અલ્લાહ તઆલાહીસે ઉસ્કે અજરકી ઉમ્મીદ રખ્ખેં. લિહાઝા કિસીસે કોઈ ખિદમત ઔર બદલેકી ઉમ્મીદ હી ન રખ્ખેં. ઔર જબ કિસીસે કોઈ ઉમ્મીદ ન હોગી બલ્કે અલ્લાહસે સિર્ફ ઉમ્મીદ હોગી તો ફિર વો શિકવા ઔર ગિલા દિલમેં પૈદા ન હોગા. ઘરકે અંદર ભી ઉસ્કી આદત રહે ઔર ઘરકે બાહિર ભી દોસ્તોંમેં ભી આદત રહે, કે જો કુછ કરના હૈ સિર્ફ અલ્લાહકે લિયે કરના હૈ, અલ્લાહ તઆલાસે સવાબકી ઉમ્મીદ રખ્ખેં. દોસ્તોંસે, અહબાબસે, રિશ્તેદારોંસે બદલેકી કોઈ ઉમ્મીદ ન રખ્ખેં. અગર વો કરેં તો ઉન્કા એહસાન સમઝેં, અગર ન કરેં તો અલ્લાહ હી પર નઝર રખ્ખેં. બસ ઈસ અમલસે ઈન્શા અલ્લાહ દિલમેં પરેશાની ઔર તકલીફ નહીં હોગી.

અઝાબકા દૂસરા સબબ
હસદ કરના

ઈસી તરહ આજકલ હસદ ભી ઈતના પૈદા હો ગયા હૈ કે કોઈ શખ્સ દૂસરેકો ખાતા નહીં દેખ સકતા, પીતા નહીં દેખ સકતા, પહેનતા નહીં દેખ સકતા, રેહતા નહીં દેખ સકતા. યે હસદ મરદોંમેં ભી પાયા જાતા હૈ. ઔર ઔરતોંમેં ઝિયાદહ પાયા જાતા હૈ, જૈસે કિસીકે બહોત અચ્છે કપડે

દેખે તો દિલમેં હસદ પૈદા હો રહા હે, કિસીકા અચ્છા ઘર દેખા તો હસદ પૈદા હો રહા હે, કિસીકો દેખા કે ઉસ્કી બળી તેઝ રફ્તારીસે તરક્કી હો રહી હે તો ઉસપર હસદ હો રહા હે, કિસી કે મન્સબ ઔર ઓહદે પર, કિસીકી ખૂબસૂરતી પર, કિસીકી માલદારીસે, કિસીકી તંદુરૂસ્તીસે, કિસીકે હુસ્ન ઔર જમાલસે, કિસીકે માલ ઔર સામાનસે, કિસીકે બાલ બચ્ચોંસે, મતલબ કે જિતની નેઅમતેં દૂસરોંકો હાસિલ હૈં ઉન્કો દેખ દેખકર હસદ પૈદા હો રહા હૈ.

હસદકા મતલબ

હસદકે માઅના યે હૈં કે ઈન્સાન દૂસરેકે પાસ કોઈ નેઅમત દેખકર દિલમેં જલે ઔર યે તમન્ના કરે કે ઉસ્સે યે નેઅમત છિન જાએ ઔર મુઝે મિલ જાએ, યા'ની ઝવાલે નેઅમતકી (નેઅમત ઝઈલ હોનેકી) તમન્ના કરના ઉસ્કા નામ હસદ હે. ઔર યે ગુનાહે કબીરા હે, ઔર ઐસા ગુનાહ હે કે ઉસ્કી વજહસે ઉસ ઔરતકો દર્દનાક અઝાબ હો રહા થા જો હુઝૂરે અકદસ (સ.અ.વ.) ને ઈસ હદીસમેં બયાન ફરમાયા.

ખુલાસા

બહરહાલ! યે ચાર ગુનાહ ઐસે હૈં જો મરદોંમેં ભી પાએ જાતે હૈં ઔર ઔરતોંમેં ભી. એક ઝૂઠ બોલના, દૂસરે ચુગલી ખાના, તીસરે એહસાન જતલાના, ચોથે હસદ કરના. યે ચારોં ગુનાહ ઐસે હૈં જો હમારે મઆશરેકે અંદર આમ હૈં. અગર ખુદા ન ખ્વાસ્તા યે ગુનાહ જિસ્કે અંદર હોં ઉસ્કે લિયે

આખિરતમેં ભી અઝાબ હૈ, ઔર દુનિયાકી ઝિન્દગી ભી ઉસ્કે લિયે વબાલકા ઝરીઆ હૈ, ઈસ લિયે ઈન સબસે તૌબા કરની ચાહિયે ઔર બચના ચાહિયે.

બહરહાલ! યે છ ઔરતેં હૈં જિન્કા ઝિકર આપને ઈસ હદીસમેં તરતીબસે બયાન ફરમાયા હૈ, ઔર ઈન ગુનાહોંકા તઅલ્લુક ઔરતોંસે ભી હૈ ઔર મરદોંસે ભી હૈ, લિહાઝા ઈન તમામ ગુનાહોંસે ઔરતેં ઔર મર્દ સબકો બચનેકી ફિકર કરની ચાહિયે, તાકે હમ જહન્નમકે અઝાબસે બચ સકેં. અબ દુઆ ફરમાએં કે અલ્લાહ તઆલા હમ સબકો ઈન બાતોં પર અમલ કરનેકી તૌફીક અતા ફરમાએ. આમીન!

વ આખિરુ દઅ્વાના અનિલ્હમ્દુ લિલ્લાહિ
રબ્બિલ્ આલમીન

